

GIADA MEDICHESCHI

FORMAZIONE

1985-1995 *Accademia dei Piccoli* diretta da Dino Parretti e Anna Duni, Firenze

1997-2000 corso triennale *Laboratorio 9*, Teatro della Limonaia diretto da Barbara Nativi, Sesto Fiorentino

2001-2003 scuola di teatro *L'imbarco* diretta da Nicola Zavagli e Beatrice Visibelli

2003 Laurea in Lettere moderne, indirizzo Musica e Spettacolo, con una tesi sulla storia del teatro medico

STAGES DI PERFEZIONAMENTO

2003

Il teatro nascosto, laboratorio condotto da Virginio Liberti, Egumteatro, Volterra Teatro

Corso di musical, P.G.S. Fantasia, Firenze

2006

Il corpo in scena di Giovanni Balzaretto e Alice Giulia Di Tullio, Bagni di Lucca

Teatrando corso di formazione teatrale per insegnanti, Bagni di Lucca

2009-2010

Seminari di *canto* e sull'*uso della voce* tenuti da Francesca Della Monica, Teatro della Pergola Firenze

Stage sul *comico* tenuto da Rita Peluso, Nexus Studio Firenze

INTERPRETE

Durante il periodo in Accademia dei Piccoli:

Bonaventura veterinario per forza, Pinocchio, Giustino Tonino e le zie, Rafè e Micropiede, Bertoldo, regia di Dino Parretti

I tre moschettieri, Il barone rampante regia di Massimo Reale

Goldoni: le disgrazie di un commediografo regia di Amerigo Fontani

1995-1997 *Delitti esemplari* testo di Max Aub regia di Gianluca Guidotti

1998 *Il principe felice* di Oscar Wilde, adattamento per le scuole di Barbara Nativi

1999 *Il girotondo* di Arthur Schitzler regia di Andrea Nanni

2000 *Ritratti di fine secolo* testo e regia di Barbara Nativi

2001 ***Gli amanti del metrò*** di Jean Tardieu

2002-2009 ***Firenze, una pedalata lunga*** un secolo testo e regia di Nicola Zavagli

2005 ***Le partigiane*** testo e regia di Nicola Zavagli

2010 ***Otto donne e un mistero*** testo di Robert Thomas regia di Riccardo Giannini

2012 ***La commedia di Candido*** testo di Stefano Massini regia di Rosario Campisi

2016 ***Il Fantasma di Canterville*** di Oscar Wilde, regia di Ciro Masella

2017 ***Signori il Delitto è servito*** regia di Riccardo Giannini

Dal 2004 insegnante dei corsi di teatro per ragazzi presso **Nexus Studio**, diretto da Gisella Marilli, Firenze